

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

TOULON, LE 10 SEPTEMBRE 2026

30 ANS DE CRÉATIONS INDISCIPLINÉES, 5 JOURS POUR LES PARTAGER

CONSTELLATIONS

16 - 20 SEPTEMBRE 26

Toulon-Hyères



Du 16 au 20 septembre, le Festival Constellations investit une dizaine de lieux à Toulon et à Hyères avec une trentaine de propositions gratuites : danse, musique, cinéma, rencontres.

Pour sa seizième édition, le festival fait une place particulière à la compagnie qui le porte depuis ses débuts. **Kubilai Khan Investigations fête en 2026 trente ans de création.**

100 %

GRATUIT DEPUIS
SES DÉBUTS

~ 100

ARTISTES
PAR ÉDITION

35

PAYS
À CE JOUR

5

CONTINENTS
REPRÉSENTÉS

16^e

ÉDITION
DU FESTIVAL

UN FESTIVAL SANS COULISSES

Une place de village, un ancien lavoir, une plage, les jardins d'une tour du XVI^e siècle, une terrasse de café, une salle de cinéma, une scène nationale, un restaurant. Constellations ne se joue presque jamais dans un théâtre. **Depuis sa première édition toulonnaise en 2009, il a fait danser un téléphérique, des bateaux-bus, des églises, des forêts, des parkings et des bibliothèques.**



« Ici, pas de coulisses, le festival se vit de plain-pied en accords composés avec sa topographie, son identité côtière, sa bordure terre-mer. »

FRANK MICHELETTI, CHORÉGRAPHE ET DIRECTEUR ARTISTIQUE



LA VIE EST UNE DANSE

L'édition 2026 emprunte son fil au **philosophe et activiste brésilien Ailton Krenak**, défenseur des peuples autochtones, dont les textes irriguent la programmation. Une **conférence dansée** du chorégraphe Bruno Freire, *La vie n'est pas utile (ou c'est comme ça)*, en porte directement les mots.

« Les artistes nous rappellent que l'imagination ne se gère pas comme un stock : qu'elle se cultive, se transmet, se protège et nous abrite de bien des maux », poursuit Frank Micheletti.



7 CRÉATIONS POUR 30 ANS

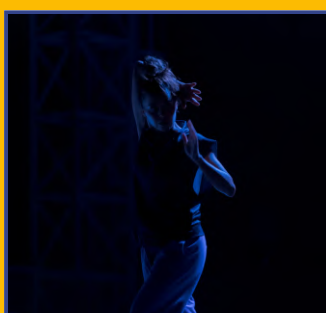
Pendant les 5 jours, la compagnie imagine **7 créations in situ pensées pour les lieux du festival**, dont *Extra terrestre*, trio où le dessin, la danse et la musique se tressent en direct, *Paper Ritual*, double duo de danse et de musique, *What I was doing when I was doing what I was doing*, joué dans l'ancien lavoir de Hyères, et *T'as pensé au parasol ?*, pièce de plage à rejoindre par le sentier du littoral.

L'intégralité de la programmation est à retrouver sur notre site.



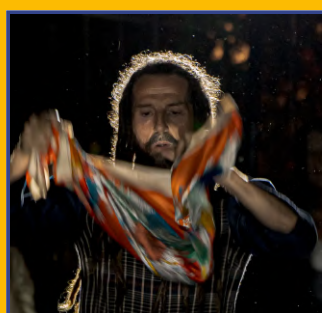
EXTRA TERRESTRE

DESSIN, DANSE & MUSIQUE
EN DIRECT



PAPER RITUAL

DOUBLE DUO DE DANSE ET
DE MUSIQUE



WHAT I WAS DOING (...)

SOLO IN SITU, LE LAVOIR
COMME SCÈNE SOCIALE



T'AS PENSÉ AU PARASOL ?

PIÈCE DE PLAGE · SENTIER
LITTORAL

QUELQUES TEMPS FORTS

Le festival propose également des **ateliers de danse ouverts à toutes et tous**, **2 causeries avec des chorégraphes** autour d'un café, un **brunch-débat** sur les **identités côtières**, une **table ronde professionnelle** sur les **musiques électroniques**, et des **DJ sets jusqu'au bout de la nuit**.



DANS LA PROGRAMMATION

CINQ JOURS, UNE DIZAINE DE LIEUX



SOLO SUR LE SACRE DU PRINTEMPS DE STRAVINSKY

Daniel Larrieu confie *SACRE*, condensé de quarante ans d'écriture chorégraphique sur la partition de Stravinsky, à la danseuse Sophie Billon. Première en région Provence-Alpes-Côte d'Azur.



DUEL DE DANSE ET DE HUMAN BEATBOX

François Chaignaud et **Aymeric Hainaux** croisent le chant et le human beatbox dans *Mirlitons*, duel espiègle entre une voix et un corps.



SUR RÉSERVATION

Le Liberté, scène nationale accueille les 2 seuls spectacles sur réservation : *Run Baby Run* de la compagnie **Delgado Fuchs**, trio familial sur trois générations, et *Vivarium* de **La Vouivre**, immersion sensorielle chaleureusement plébiscitée à **Avignon** cet été.



QUINTETTE ENTRE ÉLANS COLLECTIFS ET INSTANTS SUSPENDUS

Pierre Pontvianne installe *L-matière*, quintette pour cinq corps, sur la place de l'Oratoire à Hyères.



HOMME-ORCHESTRE, DES PERCUSSIONS À LA TRANSE

Cyril Atef, alias **PAPATEF**, homme-orchestre passé par **Bumcello** et **Gotan Project**, clôt la nuit du samedi sous les pins de la Tour Royale.



PORTRAIT DOCUMENTAIRE D'UNE JEUNESSE GUYANAISE

Christophe Haleb présente *SLM, chroniques d'une jeunesse lointaine*, documentaire tourné en Guyane, suivi d'un échange au cinéma **Le Royal**.

INFOS PRATIQUES

DATES	du mercredi 16 au dimanche 20 septembre 2026
LIEUX	Toulon et Hyères, une dizaine de sites
TARIF	Entrée libre sur l'ensemble du festival
RÉSERVATION	obligatoire pour 2 spectacles seulement, au Liberté, scène nationale, le vendredi 18 septembre : <i>Run Baby Run</i> à 19h30 et <i>Vivarium</i> à 21h
PROGRAMMATION COMPLÈTE	kubilai-khan-constellations.com/programmation
INFOS PRATIQUES	kubilai-khan-constellations.com/infos-pratiques

CONTACT PRESSE

MARINE DROUART

COMMUNICATION & PRODUCTION

production@kubilaikhan.fr · +33 6 12 65 13 10

KIT MÉDIA ET VISUELS HAUTE DÉFINITION

kubilai-khan-constellations.com/kit-media

À PROPOS

Fondée par le chorégraphe Frank Micheletti, Kubilai Khan Investigations développe depuis trente ans un travail qui croise la danse, la musique et les territoires, en France comme à l'international. La compagnie crée le Festival Constellations en 2007, à Metz et à Clermont-Ferrand, l'exporte à Bandung en Indonésie en 2014, et l'implante à Toulon en 2009.

AVEC LE SOUTIEN DE

